

# Música en la Autónoma

## XXV CICLO DE CONCIERTOS

### MARZO /MAYO de 2019



Lunes 11 de marzo 13.00 h

**CELINA JIMÉNEZ HARO, Soprano & JESÚS CAMPO IBÁÑEZ, Piano**

Facultad de Formación de Profesorado y Educación, Salón de Actos

*Hay amores que matan*

Obras de R. HALFFTER, X. MONTSALVATGE, J. RODRIGO,  
M. DE FALLA, J. TURINA, G. GOMBAU, A. LARRAURI, I. ALBÉNIZ, E.  
GRANADOS, A. y G. MAHLER

Martes 26 de marzo 13.00 h

**DÚO SCARBÓ, PIANO a 4 MANOS. Cristina Lucio-Villegas y Laura Sánchez**

Facultad de Formación de Profesorado y Educación, Salón de Actos

*El piano Actual*

Obras de A. Moreno, B. Arzamendi, J. Nava, J. M. Conejo  
y S. Mariné

Martes 9 de abril 13.00 h

**XATAFI 21**

Facultad de Formación de Profesorado y Educación, Salón de Actos

*Las mil y una músicas*

Concierto Didáctico

Miércoles 22 de mayo 13.00 h

**MIGUEL CARVALHINHO, Guitarra de 10 cuerdas y Viola Bieroa**

Facultad de Formación de Profesorado y Educación, Salón de Actos

*Entre la música erudita y la tradición*

Con la colaboración de la ESART de Castelo Branco (Portugal)



**DÚO SCARBÓ, PIANO a 4 MANOS**

**Cristina Lucio-Villegas y Laura Sánchez**

**Facultad de Formación de Profesorado y Educación, Salón de Actos**  
Martes 26 de marzo a las 13.00 h

*El piano actual*

Obras de A. Moreno, B. Arzamendi, S. Mariné, J. Nava, J-L. Turina y J. M. Conejo

#### PROGRAMA

**Alejandro Moreno**

*El jardín de senderos que se bifurcan* (2000)  
II. *El espejo...*

**Beatriz Arzamendi**

*Cuaderno de viaje de Nerea* (2016)  
I. *Entre nubes*  
II. *Entre olas*  
III. *Entre hojas*

**Sebastián Mariné**

*Simbiosis* (1997)

**Juan Manuel Conejo**

*Cantares de mi tierra* (2018)

**Jesús Nava**

*Doblescap* (2003)

**José Luis Turina**

*Tres Palíndromos* (1996)  
*Anita, la gorda lagartona, notraga la droga latina*

**Alejandro Moreno. El espejo**